

I segreti del «Latinorum»

NEL 1948 uscì, presso la Casa Editrice Longanesi & C., a Milano, un volumetto intitolato «Latinorum»; cioè intitolato con la parola che, popolarmente, si usa per designare il latino. (E la usa anche il povero Renzo, per ricordare, con il Dottore Azzeccagarbugli: «Si piglia gioco di me? Che vuol ch'io faccia del suo latinorum?»).

Il volumetto portava come nome di autore quello di Michele Formicari; che nel testo si presentava come un professore, impegnato a spiegare perché sia utile il latino, impegnato cioè, come diceva il sottotitolo, a fornire una «Guida pratica ai padri dei ragazzi che studiano il latino». Per verità, fino da allora ci fu chi sospettò che quel nome fosse un pseudonimo. Infatti, nei ruoli dell'istruzione media, non c'è nessun Michele Formicari né in attività di servizio né in stato di quiescenza.

Comunque, il «Latinorum» fece «son petit chemin»; cioè fu venduto. Tant'è vero che, ben presto, quella edizione finì e la Longanesi & C. non ne ebbe più una sola copia nei suoi magazzini.

Adesso la stessa casa editrice l'ha ristampato. E l'ha ristampato sotto il nome di Michele Formicari. Ma nei propositi librari, e nella pubblicità, è venuto fuori che il vero nome dell'autore è il mio.

A questo punto ho pensato che bisognava interrompere il gioco, durato già abbastanza; anche per evitare che qualche lettore creda che io rinneghi il volumetto o voglia ancora nascondermi. E siccome il volumetto è nelle vetrine dei librai, ho ritenuto che il miglior partito era quello di parlarne io, cercando di giudicarlo con la maggiore obiettività possibile. Recensisco me stesso, a distanza di quasi dieci anni dalla pubblicazione del mio volume.

In poche parole, «Latinorum» è un tentativo di dare una risposta chiara alle molte brave persone che si domandano: «Ma perché si fa studiare il latino al mio ragazzo?».

E' un libro maturato nella vita solitaria, in campagna. Io, di allora, ero in una casa mirabilmente situata su un colle della Valdinievole, lambita da tutta una stupenda onda di ulivi verde-argentei, fremmenti ad ogni soffio di vento. La mia mattinata era amena. Ogni volta che alzavo il capo dal tavolo di lavoro, potevo vedere aprirsi dinanzi a me tutto il cuore di Toscana; e, ne' giorni d'aria dilavata dalla pioggia recente, intravedere al di là della piana di Fucecchio, e più lontano, l'ombra azzurrina dell'Amiata. Se poi volevo discorrere, avevo sempre a portata di voce, da una certa finestra, la Nunziata massale, che mi portava le novità del mercato di Sanfelice, dov'era andata a vendere le sue uova e i suoi polli. Come distrazione salutaria aveva quella di scendere a precipizio — tale quale come la serva del la zia di Copperfield — le scale, e uscire sullo spiazzo a cacciare l'asino del contadino che si accostava ad un cespito di rose, con il pravo proposito di coglierne le gemme, o addirittura i fiori, con i suoi denti giallastri. Mi i pomeriggi erano meno sereni, perché i miei figliuoli tornavano da Sanfelice; ma non dal mercato, sì dal ginnasio; dove andati non a vendere uova, sì ad acquistare scienze, cioè ad apprendere le declinazioni latine. Ed essi avevano gli esercizi da fare, da cui non sapevano cavare le gambe. Ed io dovevo fare con loro il mestiere più difficile che possa toccare ad un padre: il ripetere dei propri figli. Con il pericolo, anche, di sbagliarmi; e suggerire al figliuolo un genitivo plurale della terza in un anziché in unum. No; nel pomeriggio io non alzavo più il capo dal tavolo di lavoro; e non avevo più agio di discorrere con la Nunziata. E non discendevo più a cacciare l'asino dal cespito di rose. Perché ero tutto impegnato a richiamare alla memoria le incerte nozioni del mio latino giovanile, e a sbriciolarle come potevo perché potessero essere capite ed assimilate dai ragazzetti che avevo dinanzi a me.

Fu una grande esperienza; ed utile soprattutto a me, per quanto spesso volte il mio sistema nervoso fosse scosso, e la ripetizione non fosse troncata da uno scatto di ira del docente, e finisse con il lancio di libri od oggetti di cancelleria contro il discente in fuga. In quelle lezioni si rafforzò in me la convinzione, del resto antica, che lo studio del latino sia la supremazia ginnastica che si possa fare al cervello umano, in età giovanile, per insegnargli a ragionare; una ginnastica ancora superiore a quella costituita dall'aritmetica elementare.

E si badi. Oggi si sente molto spesso dire che lo studio del latino, sì, è utile; ma che dev'essere condotto con criteri diversi da quelli puramente grammaticali e sintattici; che i ragazzi vanno subito posti a con-

tatto dei testi, vanno subito fatti leggere in latino per vedere se annaspino qualcosa del «senso», senza starli ad annoiare con le declinazioni e le coniugazioni, senza starli a tormentare «con schemi astratti»; si va poi passare al più presto allo studio del come vivevano i romani, e come se la passavano nel Foro e nella Subura. Sono tutte corbellerie; e ciò che fa specie, è trovare, tra coloro che dicono queste corbellerie, un uomo come l'onorevole Togliatti, che il latino lo ha studiato sul serio, e sulla cui condotta, molto e sottilmente ragionato, si vedono precisamente gli effetti di un ottimo allenamento del cervello al ragionamento, eseguito appunto nel ginnasio e nel liceo. Sono, ripeto con una specie di voluttà, tutte corbellerie. Lo studio del latino che giova davvero è precisamente quello che è venuto su per i duri sentieri della grammatica e della sintassi; sentieri dai quali si può fare ogni tanto, si capisce, belle diversioni ed escursioni, guidate dall'insegnante, nei campi della storia, degli aneddoti, del costume; ma ai quali poi bisogna pure ritornare, per riprendere la salita, cioè per riprendere l'allenamento a ragionare.

Si capisce che questo allenamento è lungo. E' difficile. E', spesso, penoso per il ragazzo che lo intraprende. E quindi lo studio del latino non è da tutti; è, come fu sempre, uno studio adatto per una minoranza, o particolarmente dotata, o particolarmente sorretta dalla situazione familiare. Dove deriva che il Ministro Rossi ha ritenuto, quando progettava di riformare, in sostanza, all'antica; cioè ad un tipo di scuola media in cui si studi il latino (cui si deve poi associare il greco) e ad un tipo di scuola media senza latino. Ma resta inteso che quell'alternativa è sensata, nonostante le sue difficoltà, quanto di più serio si può fare intraprendere a un ragazzo, nel campo degli studi; anche se si vuol farne un tecnico che vada al di là delle semplici esecuzioni manuali. Coloro i quali dicono che lo studio del latino è anacronistico, perché non «serve» alla tecnica, non sanno che cosa dicono; perché alla tecnica servono, essenzialmente, i cervelli che ragionano bene, e lo studio del latino ha appunto questo scopo essenziale: quello di insegnare ai cervelli a ragionare bene.

Il «Latinorum» è dedicato a spiegare tutto ciò. Rileggendolo adesso, nella sua nuova edizione, in cui non è stata nulla aggiunta né mutata una sillaba, mi pare che non sia male. Di più non posso dire, se non voglio farmi un soffietto da me. E quindi inutile.

Resta ora da spiegare perché, dieci anni fa, ho scelto per pubblicare «Latinorum», il pseudonimo di Michele Formicari.

E' molto semplice: si trattò di una piccola supercheria. Pubblicando quel volume, io entravo in un campo riservato ai tecnici della scuola, ai professori dell'insegnamento. E il mio nome vero era quello di un dilettante. Perché Longanesi, il quale di spiccioli ne ha sempre pochi, mi disse: «Il vero nome non va. Ci vuole un nome che sappia di professionale». Io, in quei tempi, dalla collina di Valdinievole, lambita dall'onda degli ulivi grigio-argentei, andavo spesso a Lucca; e là me la giravo spesso per le strade silenziose ed ombrose attorno al Duomo. Per conseguenza leggevo la partita mondiale, non palazzotto, in onore di Luigi Formicari; la leggevo tanto spesso, che la imparai a memoria, e ora posso riscriverla qui pari pari: Luigi Formicari — Agli uffici severi dell'alta magistratura — Seppa felicemente congiungere l'amore delle lettere — Che coltivò con passione e insegnò dalla cattedra — Filologo di fine acume e sicuro

giudizio — Nemico del pari e a soverchio rigore e a licenza — Mostrò per precetti ed esempi — La vera via dello scrivere.

E leggendo la lapide dedicata a questo Formicari fiorito in pieno Ottocento, io mi ricordavo di avere avuto tra mani, a tempi del ginnasio, grammatiche del figlio suo, Raffaele, che arrivò a campare fino al 1917; gran valentuomo pure lui.

E insomma, il cognome di questi due, Luigi e Raffaele, mi parve che avesse proprio quel sapore professionale cui alludeva Longanesi. E perciò lo usai come pseudonimo; premendovi il nome di Michele, perché, in quelle mie gite a Lucca, dopo avere girato attorno al Duomo, andavo di solito a sedere a un caffè, e mi chiamai Michele Formicari. E lo restò per ragioni scaramantiche; e un pseudonimo che ha portato fortuna al libro.

Giovanni Ansaldo

DIVENTANO DIFFICILI GLI SCAMBI COMMERCIALI FRA LE DUE ZONE

La creazione del Mercato comune sgomenta i governanti della Germania Est

I più aspri attacchi ai trattati di Bruxelles sono venuti dai comunisti tedeschi che avvertono il pericolo di essere tagliati fuori da un processo di importanza storica

DAL NOSTRO INVIATO

Lipsia, aprile

Dicono i tedeschi di occidente che il regime comunista della Germania orientale ha salvato, quest'anno, l'inverno. Dicono che se la stagione fosse stata fredda e lunga come quella tra il '55 e il '56 la gente di Dresda e di Magdeburgo, le famiglie operaie di Chemnitz (Karl-Marx-Stadt) e di Jena, non si sarebbero accontentate della torta, della polenta, del poco e cattivo carbone che gli hanno dato per scaldarsi, e sarebbe scesa in piazza a protestare, preparando una rivolta. Poi non è venuta la neve, e il sudio del latino ha appunto questo scopo essenziale: quello di insegnare ai cervelli a ragionare bene.

Il «Latinorum» è dedicato a spiegare tutto ciò. Rileggendolo adesso, nella sua nuova edizione, in cui non è stata nulla aggiunta né mutata una sillaba, mi pare che non sia male. Di più non posso dire, se non voglio farmi un soffietto da me. E quindi inutile.

Resta ora da spiegare perché, dieci anni fa, ho scelto per pubblicare «Latinorum», il pseudonimo di Michele Formicari.

E' molto semplice: si trattò di una piccola supercheria. Pubblicando quel volume, io entravo in un campo riservato ai tecnici della scuola, ai professori dell'insegnamento. E il mio nome vero era quello di un dilettante. Perché Longanesi, il quale di spiccioli ne ha sempre pochi, mi disse: «Il vero nome non va. Ci vuole un nome che sappia di professionale». Io, in quei tempi, dalla collina di Valdinievole, lambita dall'onda degli ulivi grigio-argentei, andavo spesso a Lucca; e là me la giravo spesso per le strade silenziose ed ombrose attorno al Duomo. Per conseguenza leggevo la partita mondiale, non palazzotto, in onore di Luigi Formicari; la leggevo tanto spesso, che la imparai a memoria, e ora posso riscriverla qui pari pari: Luigi Formicari — Agli uffici severi dell'alta magistratura — Seppa felicemente congiungere l'amore delle lettere — Che coltivò con passione e insegnò dalla cattedra — Filologo di fine acume e sicuro

giudizio — Nemico del pari e a soverchio rigore e a licenza — Mostrò per precetti ed esempi — La vera via dello scrivere.

E leggendo la lapide dedicata a questo Formicari fiorito in pieno Ottocento, io mi ricordavo di avere avuto tra mani, a tempi del ginnasio, grammatiche del figlio suo, Raffaele, che arrivò a campare fino al 1917; gran valentuomo pure lui.

E insomma, il cognome di questi due, Luigi e Raffaele, mi parve che avesse proprio quel sapore professionale cui alludeva Longanesi. E perciò lo usai come pseudonimo; premendovi il nome di Michele, perché, in quelle mie gite a Lucca, dopo avere girato attorno al Duomo, andavo di solito a sedere a un caffè, e mi chiamai Michele Formicari. E lo restò per ragioni scaramantiche; e un pseudonimo che ha portato fortuna al libro.

Giovanni Ansaldo

giudizio — Nemico del pari e a soverchio rigore e a licenza — Mostrò per precetti ed esempi — La vera via dello scrivere.

E leggendo la lapide dedicata a questo Formicari fiorito in pieno Ottocento, io mi ricordavo di avere avuto tra mani, a tempi del ginnasio, grammatiche del figlio suo, Raffaele, che arrivò a campare fino al 1917; gran valentuomo pure lui.

E insomma, il cognome di questi due, Luigi e Raffaele, mi parve che avesse proprio quel sapore professionale cui alludeva Longanesi. E perciò lo usai come pseudonimo; premendovi il nome di Michele, perché, in quelle mie gite a Lucca, dopo avere girato attorno al Duomo, andavo di solito a sedere a un caffè, e mi chiamai Michele Formicari. E lo restò per ragioni scaramantiche; e un pseudonimo che ha portato fortuna al libro.

Giovanni Ansaldo

giudizio — Nemico del pari e a soverchio rigore e a licenza — Mostrò per precetti ed esempi — La vera via dello scrivere.

E leggendo la lapide dedicata a questo Formicari fiorito in pieno Ottocento, io mi ricordavo di avere avuto tra mani, a tempi del ginnasio, grammatiche del figlio suo, Raffaele, che arrivò a campare fino al 1917; gran valentuomo pure lui.

E insomma, il cognome di questi due, Luigi e Raffaele, mi parve che avesse proprio quel sapore professionale cui alludeva Longanesi. E perciò lo usai come pseudonimo; premendovi il nome di Michele, perché, in quelle mie gite a Lucca, dopo avere girato attorno al Duomo, andavo di solito a sedere a un caffè, e mi chiamai Michele Formicari. E lo restò per ragioni scaramantiche; e un pseudonimo che ha portato fortuna al libro.

Giovanni Ansaldo

giudizio — Nemico del pari e a soverchio rigore e a licenza — Mostrò per precetti ed esempi — La vera via dello scrivere.

E leggendo la lapide dedicata a questo Formicari fiorito in pieno Ottocento, io mi ricordavo di avere avuto tra mani, a tempi del ginnasio, grammatiche del figlio suo, Raffaele, che arrivò a campare fino al 1917; gran valentuomo pure lui.

E insomma, il cognome di questi due, Luigi e Raffaele, mi parve che avesse proprio quel sapore professionale cui alludeva Longanesi. E perciò lo usai come pseudonimo; premendovi il nome di Michele, perché, in quelle mie gite a Lucca, dopo avere girato attorno al Duomo, andavo di solito a sedere a un caffè, e mi chiamai Michele Formicari. E lo restò per ragioni scaramantiche; e un pseudonimo che ha portato fortuna al libro.

Giovanni Ansaldo

giudizio — Nemico del pari e a soverchio rigore e a licenza — Mostrò per precetti ed esempi — La vera via dello scrivere.

E leggendo la lapide dedicata a questo Formicari fiorito in pieno Ottocento, io mi ricordavo di avere avuto tra mani, a tempi del ginnasio, grammatiche del figlio suo, Raffaele, che arrivò a campare fino al 1917; gran valentuomo pure lui.

E insomma, il cognome di questi due, Luigi e Raffaele, mi parve che avesse proprio quel sapore professionale cui alludeva Longanesi. E perciò lo usai come pseudonimo; premendovi il nome di Michele, perché, in quelle mie gite a Lucca, dopo avere girato attorno al Duomo, andavo di solito a sedere a un caffè, e mi chiamai Michele Formicari. E lo restò per ragioni scaramantiche; e un pseudonimo che ha portato fortuna al libro.

Giovanni Ansaldo

giudizio — Nemico del pari e a soverchio rigore e a licenza — Mostrò per precetti ed esempi — La vera via dello scrivere.

E leggendo la lapide dedicata a questo Formicari fiorito in pieno Ottocento, io mi ricordavo di avere avuto tra mani, a tempi del ginnasio, grammatiche del figlio suo, Raffaele, che arrivò a campare fino al 1917; gran valentuomo pure lui.

E insomma, il cognome di questi due, Luigi e Raffaele, mi parve che avesse proprio quel sapore professionale cui alludeva Longanesi. E perciò lo usai come pseudonimo; premendovi il nome di Michele, perché, in quelle mie gite a Lucca, dopo avere girato attorno al Duomo, andavo di solito a sedere a un caffè, e mi chiamai Michele Formicari. E lo restò per ragioni scaramantiche; e un pseudonimo che ha portato fortuna al libro.

Giovanni Ansaldo

giudizio — Nemico del pari e a soverchio rigore e a licenza — Mostrò per precetti ed esempi — La vera via dello scrivere.

E leggendo la lapide dedicata a questo Formicari fiorito in pieno Ottocento, io mi ricordavo di avere avuto tra mani, a tempi del ginnasio, grammatiche del figlio suo, Raffaele, che arrivò a campare fino al 1917; gran valentuomo pure lui.

E insomma, il cognome di questi due, Luigi e Raffaele, mi parve che avesse proprio quel sapore professionale cui alludeva Longanesi. E perciò lo usai come pseudonimo; premendovi il nome di Michele, perché, in quelle mie gite a Lucca, dopo avere girato attorno al Duomo, andavo di solito a sedere a un caffè, e mi chiamai Michele Formicari. E lo restò per ragioni scaramantiche; e un pseudonimo che ha portato fortuna al libro.

Giovanni Ansaldo

giudizio — Nemico del pari e a soverchio rigore e a licenza — Mostrò per precetti ed esempi — La vera via dello scrivere.

E leggendo la lapide dedicata a questo Formicari fiorito in pieno Ottocento, io mi ricordavo di avere avuto tra mani, a tempi del ginnasio, grammatiche del figlio suo, Raffaele, che arrivò a campare fino al 1917; gran valentuomo pure lui.

E insomma, il cognome di questi due, Luigi e Raffaele, mi parve che avesse proprio quel sapore professionale cui alludeva Longanesi. E perciò lo usai come pseudonimo; premendovi il nome di Michele, perché, in quelle mie gite a Lucca, dopo avere girato attorno al Duomo, andavo di solito a sedere a un caffè, e mi chiamai Michele Formicari. E lo restò per ragioni scaramantiche; e un pseudonimo che ha portato fortuna al libro.

Giovanni Ansaldo

giudizio — Nemico del pari e a soverchio rigore e a licenza — Mostrò per precetti ed esempi — La vera via dello scrivere.

E leggendo la lapide dedicata a questo Formicari fiorito in pieno Ottocento, io mi ricordavo di avere avuto tra mani, a tempi del ginnasio, grammatiche del figlio suo, Raffaele, che arrivò a campare fino al 1917; gran valentuomo pure lui.

E insomma, il cognome di questi due, Luigi e Raffaele, mi parve che avesse proprio quel sapore professionale cui alludeva Longanesi. E perciò lo usai come pseudonimo; premendovi il nome di Michele, perché, in quelle mie gite a Lucca, dopo avere girato attorno al Duomo, andavo di solito a sedere a un caffè, e mi chiamai Michele Formicari. E lo restò per ragioni scaramantiche; e un pseudonimo che ha portato fortuna al libro.

Giovanni Ansaldo

giudizio — Nemico del pari e a soverchio rigore e a licenza — Mostrò per precetti ed esempi — La vera via dello scrivere.

E leggendo la lapide dedicata a questo Formicari fiorito in pieno Ottocento, io mi ricordavo di avere avuto tra mani, a tempi del ginnasio, grammatiche del figlio suo, Raffaele, che arrivò a campare fino al 1917; gran valentuomo pure lui.

E insomma, il cognome di questi due, Luigi e Raffaele, mi parve che avesse proprio quel sapore professionale cui alludeva Longanesi. E perciò lo usai come pseudonimo; premendovi il nome di Michele, perché, in quelle mie gite a Lucca, dopo avere girato attorno al Duomo, andavo di solito a sedere a un caffè, e mi chiamai Michele Formicari. E lo restò per ragioni scaramantiche; e un pseudonimo che ha portato fortuna al libro.

Giovanni Ansaldo

giudizio — Nemico del pari e a soverchio rigore e a licenza — Mostrò per precetti ed esempi — La vera via dello scrivere.

E leggendo la lapide dedicata a questo Formicari fiorito in pieno Ottocento, io mi ricordavo di avere avuto tra mani, a tempi del ginnasio, grammatiche del figlio suo, Raffaele, che arrivò a campare fino al 1917; gran valentuomo pure lui.

E insomma, il cognome di questi due, Luigi e Raffaele, mi parve che avesse proprio quel sapore professionale cui alludeva Longanesi. E perciò lo usai come pseudonimo; premendovi il nome di Michele, perché, in quelle mie gite a Lucca, dopo avere girato attorno al Duomo, andavo di solito a sedere a un caffè, e mi chiamai Michele Formicari. E lo restò per ragioni scaramantiche; e un pseudonimo che ha portato fortuna al libro.

Giovanni Ansaldo

giudizio — Nemico del pari e a soverchio rigore e a licenza — Mostrò per precetti ed esempi — La vera via dello scrivere.

E leggendo la lapide dedicata a questo Formicari fiorito in pieno Ottocento, io mi ricordavo di avere avuto tra mani, a tempi del ginnasio, grammatiche del figlio suo, Raffaele, che arrivò a campare fino al 1917; gran valentuomo pure lui.

E insomma, il cognome di questi due, Luigi e Raffaele, mi parve che avesse proprio quel sapore professionale cui alludeva Longanesi. E perciò lo usai come pseudonimo; premendovi il nome di Michele, perché, in quelle mie gite a Lucca, dopo avere girato attorno al Duomo, andavo di solito a sedere a un caffè, e mi chiamai Michele Formicari. E lo restò per ragioni scaramantiche; e un pseudonimo che ha portato fortuna al libro.

Giovanni Ansaldo

giudizio — Nemico del pari e a soverchio rigore e a licenza — Mostrò per precetti ed esempi — La vera via dello scrivere.

E leggendo la lapide dedicata a questo Formicari fiorito in pieno Ottocento, io mi ricordavo di avere avuto tra mani, a tempi del ginnasio, grammatiche del figlio suo, Raffaele, che arrivò a campare fino al 1917; gran valentuomo pure lui.

E insomma, il cognome di questi due, Luigi e Raffaele, mi parve che avesse proprio quel sapore professionale cui alludeva Longanesi. E perciò lo usai come pseudonimo; premendovi il nome di Michele, perché, in quelle mie gite a Lucca, dopo avere girato attorno al Duomo, andavo di solito a sedere a un caffè, e mi chiamai Michele Formicari. E lo restò per ragioni scaramantiche; e un pseudonimo che ha portato fortuna al libro.

Giovanni Ansaldo

giudizio — Nemico del pari e a soverchio rigore e a licenza — Mostrò per precetti ed esempi — La vera via dello scrivere.

E leggendo la lapide dedicata a questo Formicari fiorito in pieno Ottocento, io mi ricordavo di avere avuto tra mani, a tempi del ginnasio, grammatiche del figlio suo, Raffaele, che arrivò a campare fino al 1917; gran valentuomo pure lui.

E insomma, il cognome di questi due, Luigi e Raffaele, mi parve che avesse proprio quel sapore professionale cui alludeva Longanesi. E perciò lo usai come pseudonimo; premendovi il nome di Michele, perché, in quelle mie gite a Lucca, dopo avere girato attorno al Duomo, andavo di solito a sedere a un caffè, e mi chiamai Michele Formicari. E lo restò per ragioni scaramantiche; e un pseudonimo che ha portato fortuna al libro.

Giovanni Ansaldo

giudizio — Nemico del pari e a soverchio rigore e a licenza — Mostrò per precetti ed esempi — La vera via dello scrivere.

E leggendo la lapide dedicata a questo Formicari fiorito in pieno Ottocento, io mi ricordavo di avere avuto tra mani, a tempi del ginnasio, grammatiche del figlio suo, Raffaele, che arrivò a campare fino al 1917; gran valentuomo pure lui.

E insomma, il cognome di questi due, Luigi e Raffaele, mi parve che avesse proprio quel sapore professionale cui alludeva Longanesi. E perciò lo usai come pseudonimo; premendovi il nome di Michele, perché, in quelle mie gite a Lucca, dopo avere girato attorno al Duomo, andavo di solito a sedere a un caffè, e mi chiamai Michele Formicari. E lo restò per ragioni scaramantiche; e un pseudonimo che ha portato fortuna al libro.

Giovanni Ansaldo

giudizio — Nemico del pari e a soverchio rigore e a licenza — Mostrò per precetti ed esempi — La vera via dello scrivere.

E leggendo la lapide dedicata a questo Formicari fiorito in pieno Ottocento, io mi ricordavo di avere avuto tra mani, a tempi del ginnasio, grammatiche del figlio suo, Raffaele, che arrivò a campare fino al 1917; gran valentuomo pure lui.

E insomma, il cognome di questi due, Luigi e Raffaele, mi parve che avesse proprio quel sapore professionale cui alludeva Longanesi. E perciò lo usai come pseudonimo; premendovi il nome di Michele, perché, in quelle mie gite a Lucca, dopo avere girato attorno al Duomo, andavo di solito a sedere a un caffè, e mi chiamai Michele Formicari. E lo restò per ragioni scaramantiche; e un pseudonimo che ha portato fortuna al libro.

Giovanni Ansaldo

giudizio — Nemico del pari e a soverchio rigore e a licenza — Mostrò per precetti ed esempi — La vera via dello scrivere.

E leggendo la lapide dedicata a questo Formicari fiorito in pieno Ottocento, io mi ricordavo di avere avuto tra mani, a tempi del ginnasio, grammatiche del figlio suo, Raffaele, che arrivò a campare fino al 1917; gran valentuomo pure lui.

E insomma, il cognome di questi due, Luigi e Raffaele, mi parve che avesse proprio quel sapore professionale cui alludeva Longanesi. E perciò lo usai come pseudonimo; premendovi il nome di Michele, perché, in quelle mie gite a Lucca, dopo avere girato attorno al Duomo, andavo di solito a sedere a un caffè, e mi chiamai Michele Formicari. E lo restò per ragioni scaramantiche; e un pseudonimo che ha portato fortuna al libro.

Giovanni Ansaldo

giudizio — Nemico del pari e a soverchio rigore e a licenza — Mostrò per precetti ed esempi — La vera via dello scrivere.

E leggendo la lapide dedicata a questo Formicari fiorito in pieno Ottocento, io mi ricordavo di avere avuto tra mani, a tempi del ginnasio, grammatiche del figlio suo, Raffaele, che arrivò a campare fino al 1917; gran valentuomo pure lui.

E insomma, il cognome di questi due, Luigi e Raffaele, mi parve che avesse proprio quel sapore professionale cui alludeva Longanesi. E perciò lo usai come pseudonimo; premendovi il nome di Michele, perché, in quelle mie gite a Lucca, dopo avere girato attorno al Duomo, andavo di solito a sedere a un caffè, e mi chiamai Michele Formicari. E lo restò per ragioni scaramantiche; e un pseudonimo che ha portato fortuna al libro.

Giovanni Ansaldo

giudizio — Nemico del pari e a soverchio rigore e a licenza — Mostrò per precetti ed esempi — La vera via dello scrivere.

E leggendo la lapide dedicata a questo Formicari fiorito in pieno Ottocento, io mi ricordavo di avere avuto tra mani, a tempi del ginnasio, grammatiche del figlio suo, Raffaele, che arrivò a campare fino al 1917; gran valentuomo pure lui.

E insomma, il cognome di questi due, Luigi e Raffaele, mi parve che avesse proprio quel sapore professionale cui alludeva Longanesi. E perciò lo usai come pseudonimo; premendovi il nome di Michele, perché, in quelle mie gite a Lucca, dopo avere girato attorno al Duomo, andavo di solito a sedere a un caffè, e mi chiamai Michele Formicari. E lo restò per ragioni scaramantiche; e un pseudonimo che ha portato fortuna al libro.

Giovanni Ansaldo

giudizio — Nemico del pari e a soverchio rigore e a licenza — Mostrò per precetti ed esempi — La vera via dello scrivere.

E leggendo la lapide dedicata a questo Formicari fiorito in pieno Ottocento, io mi ricordavo di avere avuto tra mani, a tempi del ginnasio, grammatiche del figlio suo, Raffaele, che arrivò a campare fino al 1917; gran valentuomo pure lui.

E insomma, il cognome di questi due, Luigi e Raffaele, mi parve che avesse proprio quel sapore professionale cui alludeva Longanesi. E perciò lo usai come pseudonimo; premendovi il nome di Michele, perché, in quelle mie gite a Lucca, dopo avere girato attorno al Duomo, andavo di solito a sedere a un caffè, e mi chiamai Michele Formicari. E lo restò per ragioni scaramantiche; e un pseudonimo che ha portato fortuna al libro.

Giovanni Ansaldo

giudizio — Nemico del pari e a soverchio rigore e a licenza — Mostrò per precetti ed esempi — La vera via dello scrivere.

E leggendo la lapide dedicata a questo Formicari fiorito in pieno Ottocento, io mi ricordavo di avere avuto tra mani, a tempi del ginnasio, grammatiche del figlio suo, Raffaele, che arrivò a campare fino al 1917; gran valentuomo pure lui.

E insomma, il cognome di questi due, Luigi e Raffaele, mi parve che avesse proprio quel sapore professionale cui alludeva Longanesi. E perciò lo usai come pseudonimo; premendovi il nome di Michele, perché, in quelle mie gite a Lucca, dopo avere girato attorno al Duomo, andavo di solito a sedere a un caffè, e mi chiamai Michele Formicari. E lo restò per ragioni scaramantiche; e un pseudonimo che ha portato fortuna al libro.

Giovanni Ansaldo

giudizio — Nemico del pari e a soverchio rigore e a licenza — Mostrò per precetti ed esempi — La vera via dello scrivere.

E leggendo la lapide dedicata a questo Formicari fiorito in pieno Ottocento, io mi ricordavo di avere avuto tra mani, a tempi del ginnasio, grammatiche del figlio suo, Raffaele, che arrivò a campare fino al 1917; gran valentuomo pure lui.

E insomma, il cognome di questi due, Luigi e Raffaele, mi parve che avesse proprio quel sapore professionale cui alludeva Longanesi. E perciò lo usai come pseudonimo; premendovi il nome di Michele, perché, in quelle mie gite a Lucca, dopo avere girato attorno al Duomo, andavo di solito a sedere a un caffè, e mi chiamai Michele Formicari. E lo restò per ragioni scaramantiche; e un pseudonimo che ha portato fortuna al libro.

Giovanni Ansaldo

giudizio — Nemico del pari e a soverchio rigore e a licenza — Mostrò per precetti ed esempi — La vera via dello scrivere.

E leggendo la lapide dedicata a questo Formicari fiorito in pieno Ottocento, io mi ricordavo di avere avuto tra mani, a tempi del ginnasio, grammatiche del figlio suo, Raffaele, che arrivò a campare fino al 1917; gran valentuomo pure lui.

E insomma, il cognome di questi due, Luigi e Raffaele, mi parve che avesse proprio quel sapore professionale cui alludeva Longanesi. E perciò lo usai come pseudonimo; premendovi il nome di Michele, perché, in quelle mie gite a Lucca, dopo avere girato attorno al Duomo, andavo di solito a sedere a un

DIRITTO E TECNICA DELLA CIRCOLAZIONE STRADALE

L'automobile ha trasformato ogni settore della vita umana

Cento milioni di mezzi motorizzati nel mondo - Negli Stati Uniti ve n'è uno ogni 2,6 abitanti, in Italia uno ogni 39

In meno di cinquant'anni l'automobile ha cambiato le abitudini e i costumi dell'umanità. Il rapido progresso della tecnica è penetrato nella vita quotidiana degli uomini in modo particolarmente sensibile attraverso le trasformazioni che ha provocato in tutti le nazioni civili del mondo a uno dei fatti più caratteristici e, al tempo stesso, preoccupanti, degli ultimi decenni.

Furtopio le grandi comodità materiali che l'automobile ha dato all'uomo, hanno avuto e hanno sempre di più una gravissima controparte. Nessun sistema di prevenzione è riuscito a riuscire a evitare che si verificano incidenti, con tributo di vite, con feriti spesso gravi, con danni materiali che, sommati assieme, raggiungono valori immensi. L'infelicità stradale è un settore di problemi della vita moderna in cui la rapidità dei fenomeni non ha potuto essere seguita da adeguati provvedimenti legislativi, un settore aperto allo studio, il cui ordinamento aggiornato impone il proseguimento di difficili ricerche.

Allo scopo di dare nuovo contributo alle conoscenze sui problemi dell'infelicità stradale è stato recentemente costituito per iniziativa di alcuni studiosi connotati in un Centro per gli studi sul diritto e la tecnica della circolazione stradale, sorto sul patrocinio degli Automobilisti club italiani e al quale hanno aderito personalità e studiosi di ogni parte d'Italia.

Alla manifestazione inaugurale del Centro che si è tenuta ieri, illustrando i termini dello sviluppo automobilistico nel mondo, il presidente del Centro avv. Luciano Guastaldi, ha detto che nel mondo esistono oggi 100 milioni di automobili e che 10 milioni ne vengono posti sul mercato ogni anno. Gli Stati Uniti hanno da soli il 55 per cento degli automobili esistenti, in ragione di uno per ogni 2,6 abitanti. L'Inghilterra ne ha 10 per ogni 100, l'Italia uno ogni 39 abitanti. Tuttavia in Italia nel decennio dal 1946 al 1956 gli automobili sono passati da 478 mila a 4 milioni e la produzione si avvicina alle 400.000 unità annue, per cui si può ritenere che nei prossimi due anni il numero aumenterà di 5 o 8 milioni.

Accanto a queste cifre si pongono anche delle altre, che rappresentano il prezzo di tanto progresso. Nel 1956 negli Stati Uniti vi sono stati più di 88 mila morti sulle strade e un milione e 300 mila feriti. Negli ultimi cinquant'anni gli Stati Uniti hanno avuto più morti per incidenti stradali che in tutte le guerre in cui sono stati coinvolti. In Italia nel 1956 si sono avuti 5746 morti e un numero molto vicino a quello registrato nel 1956 relativamente ai soli primi dieci mesi dell'anno; mentre nello stesso periodo i feriti sono stati quasi 115 mila.

La legislazione, nel nostro paese, non è ancora aderente alla realtà del problema circolatorio. Vi sono stati tre codici della strada, rispettivamente del 1929, del 1932 e del 1938. Successivamente sono stati emanati 260 provvedimenti speciali. Molti progetti di riforma, si sono succeduti negli ultimi due decenni, ma la complessità della materia non ha permesso che finora un nuovo codice della strada fosse varato. Tuttavia, l'avv. Vio, ha annunciato che la prossima pubblicazione del progetto aggiornato sulla base di quello preparato dalla Commissione

interministeriale che se ne occupa fin dal 1947. La prevenzione esige però anche strumenti. Soprattutto l'educazione e la disciplina stradale sono state indicate dall'avv. Vio, quali elementi fondamentali di ogni programma di prevenzione degli incidenti. L'ottanta, ottantacinque per cento degli incidenti è provocato per colpa dell'uomo. Quasi tutti avvengono su strade in buono stato, cioè non si può pensare che il programma di nuove costruzioni stradali, che è in corso, possa sostanzialmente contribuire in questo senso. Su 139 mila incidenti in Italia nel 1956, 109 mila sono occorsi per imprudenza, 10 per negligenza e 1 per colpa di terzi. Inosservanza del codice stradale, negligenza e imprudenza sono le cause dello stato patologico del guidatore. Dove finisce la legge comincia l'educazione. L'Automobile Club avverte da molti anni una intensa azione nel sociale intesa a migliorare una nuova coscienza stradale. Proprio attualmente è in corso una campagna che impegna 600 mila scolari italiani.

Così impostato sui suoi termini di massima, il corso sul diritto della circolazione, che il Centro ha promosso, ha avuto inizio con la successiva proiezione dell'avv. Vittorio Colosso, sul tema: «Problemi dell'ora nella circolazione».

L'11.° REGGIMENTO ALPINI DA POSIZIONE

Solenne cerimonia a mezzo per la consegna di una bandiera

Aggregato alla «Julia» il nuovo raggruppamento militare

Domenica prossima a Tolmezzo, sede del 11.° Reggimento Alpini, avrà luogo una solenne cerimonia di consegna di una bandiera al nuovo raggruppamento militare aggregato alla «Julia».

Accanto ai vecchi, famosi reggimenti alpini, l'attuale 11.° Reggimento Alpini, che ha sede a Tolmezzo, ha visto crescere il suo numero di componenti da 1.500 a 2.500 uomini. Il nuovo raggruppamento alpino è definito da posizione in quanto viene a costituire la «quarta ala» del 11.° Reggimento Alpini. Frontiera che venne costituita qualche anno prima che scoppiasse il secondo conflitto mondiale e che pur avendo visto caduti eroi, non si dimostrò, tuttavia, la più adatta al particolare compito delle difese di confine, a causa del cambiamento eterogeneo, da cui de-

risavano scarsa conoscenza della zona e dell'ambiente. Conclusa la seconda guerra, e ripresentato il problema della difesa della nostra frontiera, si ripensò alla vecchia «4.ª», che venne ricostruita; questa volta, però, i reparti vennero formati in base al regolamento regionale, curando che in essi venissero incorporati gli elementi tratti dalle stesse valli e dalle stesse zone affidate alla loro vigilanza. In altre parole, si ritornò all'origine, cioè al primo esposto dal fondatore degli alpini, secondo il quale, al reparto alpino mobile si schierano anche quei reparti stabili, e su ciò che nacque, o non è molto, i raggruppamenti alpini da posizione. Sempre recentemente, a questi raggruppamenti, che si fregiavano delle insegne della disciplina, si vennero aggiungendo i segni della nobiltà alpina ed avevano pieno diritto, il cappello con la penna e l'aquila, e le fiamme verdi.

Riconosciuta in Appello la fatidicità di un incidente

Un tragico incidente della strada, che il 25 settembre 1955 costò la vita a due persone, è stato riesaminato ieri dal giudice della Corte di Appello nel processo per duplice omicidio colposo a carico di Carlo Camporese di 50 anni di Padova, di professione autista, già condannato a otto mesi di reclusione e tremila lire di ammenda dal Tribunale di Udine il 26 giugno 1956. Il fatto che ha dato origine al procedimento avvenne verso le 11 del 28 settembre 1955 lungo la statale Udine - Tarvisio.

Il Camporese stava guidando un autotreno con rimorchio quando, nell'imbuccare un sottopassaggio ferroviario all'altezza del torrente Riva, si scontrò con un camion. Il rimorchio si innestò nel tunnel, a causa della sua eccessiva altezza. Il pilota fu porco costretto a bloccare il veicolo sul posto, quasi al centro della carreggiata e in un tratto pericolosamente in curva; accadde così che mentre l'autista si dava da fare per disincagliare il rimorchio, un motociclista sopraggiunto da dietro, non avendo visto l'improvviso ostacolo vi andò a sbattere contro con gran violenza. La motocicletta era guidata da un manovale delle ferrovie, Attilio Sturma di 51 anni, e sul guidatore posteriore viaggiava la di lui madre Anna, di 78 anni; esaltata dal veicolo la donna morì quasi all'istante per le gravissime lesioni riportate e il povero Sturma spirò lui pure poco dopo all'ospedale di Gemona, ove era stato trasportato.

Dopo un ampio riesame della causa, la Corte di Appello ha riconosciuto la fatidicità dell'incidente: «ha mandato scritto l'imputato della duplice accusa di omicidio colposo il fatto non costituisce reato».

Pres. Mele, P. M. Castellani; rapp. di P. C. Campella, dif. Centazzo (entrambi di Udine).

Si spaccia per agente per acquistare sigarette

Gli agenti del Fronte Intervento sono accorsi l'altra notte in un bar di via Carducci, dove poco prima si era presentato un tale che, spacciandosi per agente di polizia, aveva insistito per acquistare sigarette. Lo pseudo poliziotto era Giancarlo Maffardis di 22 anni, abitante in via Donatello 3, il quale, all'apparire degli agenti, fu preso all'indietro e condotto all'ospedale di Gemona, dove è stato ricoverato. Il Maffardis è stato arrestato.

Due manovali, difettosamente fuggiti dalla Croazia, si sono costituiti ieri pomeriggio al Carabinieri della Stazione di Bassovizza, ai quali hanno chiesto di poter usufruire del diritto d'asilo politico.

LA PROSA AL TEATRO VERDI

«Un cappello pieno di pioggia»

Commedia in tre atti di Michael Gazzo

Il pubblico ha accolto la commedia con caldi consensi. Ma il vero successo lo ha ottenuto la Compagnia Prolema-Albertazzi-Sanpaolesi che ha recitato, i tre atti con spontanea verità nella quale una miriade di particolari, vivezza di gesti, sentimento di vita interiore, e una naturalezza aderente all'ambiente e alle tipiche figure della vita moderna, ha fatto di «Un cappello pieno di pioggia» una commedia di successo. Il regista, il dott. De Santis, direttore dell'Ispektorato della motorizzazione, ha avuto il merito di aver portato in scena, dopo il fallimento della fattoria, «Un cappello pieno di pioggia».

La stagione sinfonica di primavera al Teatro Verdi continua alla Biglietteria del Teatro la programmazione per gli abbonamenti alla Stagione sinfonica di Primavera che s'inaugurerà lunedì prossimo con la «Passione secondo S. Matteo di J. S. Bach, per soli, coro e orchestra, nell'esecuzione del Bach-Chor di Monaco e del Mitglieder des Bayerischen Sinfonieorchesters, diretto dal maestro Karl Richter.

Il quinto concerto domenicale della Filarmonica all'Auditorium. Domenica prossima alle ore 11 avrà luogo all'Auditorium di via del Teatro Romano 8, il quinto concerto domenicale dell'Orchestra Filarmonica Triestina diretta dal maestro Roberto Osvaldi. Il programma comprende musiche di Mozart, Beethoven, Bartok, Stravinskij, Liszt, Debussy, Ravel, Prokofiev, Shostakovich, Scriabin, Tchaikovsky, Mahler, Strauss, Wagner, Verdi, Puccini, Rossini, Donizetti, Bellini, Cilea, Giacomini, Montemonte, Mascagni, Leoncavallo, Pavesi, Ruggieri, Sanpaolesi, Vitozzi, Zucchi, e altri.

L'Otello di Vienna alla Società dei Concerti. Martedì prossimo alla Società dei Concerti suonerà l'Otello di Vienna con la collaborazione del pianista Walter Fandorfer. Il programma comprende il Quintetto con clarinetto op. 115 di Brahms. Il Quintetto in la maggiore, op. 114 con pianoforte detto delle Delfine.

La seconda serata dell'Agimus. Domenica alle 18.30, nell'Auditorium di via del Teatro Romano, avrà luogo la seconda manifestazione organizzata dalla neo-costituente Società per la promozione dell'Agimus. Tale manifestazione è dedicata alla musica vocale e alla musica per organo. Esecutori: la soprano Rita Fandorfer, che avrà come collaboratore pianistico il maestro Aldo Volpato e l'arpista Susanna Misonian della Scuola di Margherita Cignoni del «Benedetto Marcello» di Venezia. Il programma sarà illustrato dal maestro Vito Levi. L'ingresso è libero a tutti gli iscritti all'Agimus.

Al Cinema dei ragazzi. Il piccolo Lord Fauntleroy è uno di quei libri strema che hanno già commosso generazioni di giovani lettori. J. Conwell ne ha tratto un film garbato ed avvincente, che l'interpretazione di Freddie Bartholomew e del piccolo M. Rooney, ha reso forse non meno noto del libro. La proiezione di ieri si ripeterà oggi all'Auditorium alle ore 15.

Le guardie zoofile come agenti di P.S. La locale sezione dell'Ente Nazionale per la protezione degli animali, ad evitare il ripetersi di spietati incidenti, ha preso in considerazione che le guardie zoofile, munite di tesserino di riconoscimento (color marrone) rilasciati dal Comune di Udine, nell'esercizio delle loro funzioni rivestono a tutti gli effetti la qualifica di agenti di P.S. Si richiama pertanto l'attenzione sul fatto che coloro i quali ritardassero anche solo per un istante il compito di detti agenti possono incorrere nelle sanzioni previste dalla legge.

Questa sera alle ore 21 la Compagnia di Prosa Anna Prolema-Albertazzi, Vittorio Sanpaolesi, con Mario Carotenuto e Biancamano Tassinari, ripropone «Un cappello pieno di pioggia» di Michael Gazzo. Domenica presenterà la novità di grande successo di Gino Rocco, «L'uccello».

Continua alla Biglietteria del Teatro la vendita dei biglietti.

Domenica alle ore 19, nella sede del Centro Universitario di via Nicolò 11, il Centro Universitario Teatrale terrà una commemorazione in memoria di Memo Benassi.

La locale sezione dell'Ente Nazionale per la protezione degli animali, ad evitare il ripetersi di spietati incidenti, ha preso in considerazione che le guardie zoofile, munite di tesserino di riconoscimento (color marrone) rilasciati dal Comune di Udine, nell'esercizio delle loro funzioni rivestono a tutti gli effetti la qualifica di agenti di P.S. Si richiama pertanto l'attenzione sul fatto che coloro i quali ritardassero anche solo per un istante il compito di detti agenti possono incorrere nelle sanzioni previste dalla legge.

Questa sera alle ore 21 la Compagnia di Prosa Anna Prolema-Albertazzi, Vittorio Sanpaolesi, con Mario Carotenuto e Biancamano Tassinari, ripropone «Un cappello pieno di pioggia» di Michael Gazzo. Domenica presenterà la novità di grande successo di Gino Rocco, «L'uccello».

Continua alla Biglietteria del Teatro la vendita dei biglietti.

Domenica alle ore 19, nella sede del Centro Universitario di via Nicolò 11, il Centro Universitario Teatrale terrà una commemorazione in memoria di Memo Benassi.

La locale sezione dell'Ente Nazionale per la protezione degli animali, ad evitare il ripetersi di spietati incidenti, ha preso in considerazione che le guardie zoofile, munite di tesserino di riconoscimento (color marrone) rilasciati dal Comune di Udine, nell'esercizio delle loro funzioni rivestono a tutti gli effetti la qualifica di agenti di P.S. Si richiama pertanto l'attenzione sul fatto che coloro i quali ritardassero anche solo per un istante il compito di detti agenti possono incorrere nelle sanzioni previste dalla legge.

Questa sera alle ore 21 la Compagnia di Prosa Anna Prolema-Albertazzi, Vittorio Sanpaolesi, con Mario Carotenuto e Biancamano Tassinari, ripropone «Un cappello pieno di pioggia» di Michael Gazzo. Domenica presenterà la novità di grande successo di Gino Rocco, «L'uccello».

Continua alla Biglietteria del Teatro la vendita dei biglietti.

Domenica alle ore 19, nella sede del Centro Universitario di via Nicolò 11, il Centro Universitario Teatrale terrà una commemorazione in memoria di Memo Benassi.

La locale sezione dell'Ente Nazionale per la protezione degli animali, ad evitare il ripetersi di spietati incidenti, ha preso in considerazione che le guardie zoofile, munite di tesserino di riconoscimento (color marrone) rilasciati dal Comune di Udine, nell'esercizio delle loro funzioni rivestono a tutti gli effetti la qualifica di agenti di P.S. Si richiama pertanto l'attenzione sul fatto che coloro i quali ritardassero anche solo per un istante il compito di detti agenti possono incorrere nelle sanzioni previste dalla legge.

Questa sera alle ore 21 la Compagnia di Prosa Anna Prolema-Albertazzi, Vittorio Sanpaolesi, con Mario Carotenuto e Biancamano Tassinari, ripropone «Un cappello pieno di pioggia» di Michael Gazzo. Domenica presenterà la novità di grande successo di Gino Rocco, «L'uccello».

Continua alla Biglietteria del Teatro la vendita dei biglietti.

Domenica alle ore 19, nella sede del Centro Universitario di via Nicolò 11, il Centro Universitario Teatrale terrà una commemorazione in memoria di Memo Benassi.

La locale sezione dell'Ente Nazionale per la protezione degli animali, ad evitare il ripetersi di spietati incidenti, ha preso in considerazione che le guardie zoofile, munite di tesserino di riconoscimento (color marrone) rilasciati dal Comune di Udine, nell'esercizio delle loro funzioni rivestono a tutti gli effetti la qualifica di agenti di P.S. Si richiama pertanto l'attenzione sul fatto che coloro i quali ritardassero anche solo per un istante il compito di detti agenti possono incorrere nelle sanzioni previste dalla legge.

Questa sera alle ore 21 la Compagnia di Prosa Anna Prolema-Albertazzi, Vittorio Sanpaolesi, con Mario Carotenuto e Biancamano Tassinari, ripropone «Un cappello pieno di pioggia» di Michael Gazzo. Domenica presenterà la novità di grande successo di Gino Rocco, «L'uccello».

Continua alla Biglietteria del Teatro la vendita dei biglietti.

Domenica alle ore 19, nella sede del Centro Universitario di via Nicolò 11, il Centro Universitario Teatrale terrà una commemorazione in memoria di Memo Benassi.

La locale sezione dell'Ente Nazionale per la protezione degli animali, ad evitare il ripetersi di spietati incidenti, ha preso in considerazione che le guardie zoofile, munite di tesserino di riconoscimento (color marrone) rilasciati dal Comune di Udine, nell'esercizio delle loro funzioni rivestono a tutti gli effetti la qualifica di agenti di P.S. Si richiama pertanto l'attenzione sul fatto che coloro i quali ritardassero anche solo per un istante il compito di detti agenti possono incorrere nelle sanzioni previste dalla legge.

Questa sera alle ore 21 la Compagnia di Prosa Anna Prolema-Albertazzi, Vittorio Sanpaolesi, con Mario Carotenuto e Biancamano Tassinari, ripropone «Un cappello pieno di pioggia» di Michael Gazzo. Domenica presenterà la novità di grande successo di Gino Rocco, «L'uccello».

Continua alla Biglietteria del Teatro la vendita dei biglietti.

Domenica alle ore 19, nella sede del Centro Universitario di via Nicolò 11, il Centro Universitario Teatrale terrà una commemorazione in memoria di Memo Benassi.

La locale sezione dell'Ente Nazionale per la protezione degli animali, ad evitare il ripetersi di spietati incidenti, ha preso in considerazione che le guardie zoofile, munite di tesserino di riconoscimento (color marrone) rilasciati dal Comune di Udine, nell'esercizio delle loro funzioni rivestono a tutti gli effetti la qualifica di agenti di P.S. Si richiama pertanto l'attenzione sul fatto che coloro i quali ritardassero anche solo per un istante il compito di detti agenti possono incorrere nelle sanzioni previste dalla legge.

Questa sera alle ore 21 la Compagnia di Prosa Anna Prolema-Albertazzi, Vittorio Sanpaolesi, con Mario Carotenuto e Biancamano Tassinari, ripropone «Un cappello pieno di pioggia» di Michael Gazzo. Domenica presenterà la novità di grande successo di Gino Rocco, «L'uccello».

Continua alla Biglietteria del Teatro la vendita dei biglietti.

Domenica alle ore 19, nella sede del Centro Universitario di via Nicolò 11, il Centro Universitario Teatrale terrà una commemorazione in memoria di Memo Benassi.

La locale sezione dell'Ente Nazionale per la protezione degli animali, ad evitare il ripetersi di spietati incidenti, ha preso in considerazione che le guardie zoofile, munite di tesserino di riconoscimento (color marrone) rilasciati dal Comune di Udine, nell'esercizio delle loro funzioni rivestono a tutti gli effetti la qualifica di agenti di P.S. Si richiama pertanto l'attenzione sul fatto che coloro i quali ritardassero anche solo per un istante il compito di detti agenti possono incorrere nelle sanzioni previste dalla legge.

Questa sera alle ore 21 la Compagnia di Prosa Anna Prolema-Albertazzi, Vittorio Sanpaolesi, con Mario Carotenuto e Biancamano Tassinari, ripropone «Un cappello pieno di pioggia» di Michael Gazzo. Domenica presenterà la novità di grande successo di Gino Rocco, «L'uccello».

Continua alla Biglietteria del Teatro la vendita dei biglietti.

Domenica alle ore 19, nella sede del Centro Universitario di via Nicolò 11, il Centro Universitario Teatrale terrà una commemorazione in memoria di Memo Benassi.

AI CINEMA S. MARCO

VIA ZORUTTI (Poniziana)

In occasione del passaggio di proprietà la nuova gestione informa che sabato 6 aprile GIORNO DELL'INAUGURAZIONE, ad ogni intervenuto verrà offerto un omaggio. Rende inoltre noto che, a partire da lunedì 8 corr., avrà inizio IL CONCORSO A UN RICCO PREMIO esposto nell'atrio del cinema stesso. La sala è dotata di ogni comfort moderno con 700 poltrone, aria condizionata e CINEMASCOPE. LA DIREZIONE

Domani al Grattacielo e al Nazionale

Un attore formidabile! ROCK HUDSON

INNO DI BATTAGLIA

MARTHA HYER DAN DURYEA

DON DEFORE - ANNA KASHI

JOCK MAHONEY

REGIA: DOUGLAS SIRK

Del volume anonimo edito in Italia da Bompiani e C.

OGGI al Cinema FENICE

VICTOR MICHAEL MATURE WILDING

ANITA EKBERG

OGGI al Filodrammatico

UN FILM CHE LE VOSTRE MOGLI, LE VOSTRE FIDANZATE TENTERANNO DI NON FARVI VEDERE.

DANIEL GELIN

BRIGITTE BARDOT

ROBERT HIRSCH DARRY COWL NADINE TALLIER

un film di MARC ALLEGRET

coprod. LES FILMS E.G.F. HOCHÉ PROD.

Miss SPOGLIARELLO

BIRRETA TAVERNA DREHER

QUESTA SERA ALLE ORE 20 RIAPERTURA

con il QUARTETTO RADAR della RAI TV e PIPPO con il suo complesso

Domani al Cinema Excelsior

RICHARD WIDMARK TREVOR HOWARD JANE GREER

CON PETER VAN EYCK

LA PREDA UMANA

REGIA DI ROY BOULTING - SCENEGGIATURA DI ROY BOULTING - PRODOTTO DA HARRY WALLACE - PRODOTTORE ESECUTIVO ROBERT WATFIELD - UNA RUSSELL FIELD PRODUCTION - REALIZZATA PER LA UNITED ARTISTS

GRONACHE SPORTIVE

IL TORNEO CALCISTICO DEI CAMPIONI A BELGRADO

Nel finale la Fiorentina piega la Stella Rossa (1-0)

Attenuanti per la squadra jugoslava: due uomini fuori combattimento - Grande la difesa dei viola

Belgrado, 3. La Fiorentina ha battuto oggi la Stella Rossa di Belgrado per 1-0 nel primo incontro per le semifinali della Coppa europea dei campioni allo Stadio di Belgrado, grimaldino di oltre 40 mila spettatori. Il primo tempo si era chiuso a reti inviolate. Il gol per la Fiorentina è stato segnato dall'ala sinistra Prini al 42' della ripresa. A quel momento la Stella Rossa aveva in campo soltanto 9 uomini. Al 24' del primo tempo il mezzo destro della Stella Rossa Ivan Toplak aveva avuto uno scontro con il terzino della Fiorentina Magnini ed era rimasto ferito in modo tale da richiedere il suo trasporto all'ospedale. Al 40' della ripresa era rimasto confuso ed aveva dovuto lasciare il campo l'ala destra della Stella Rossa Anton Rudinski.

Con la vittoria odierna la Fiorentina ha buone possibilità di entrare nella finale della Coppa dei campioni in quanto è improbabile che la Stella Rossa possa avere la meglio sui campioni italiani nell'incontro di ritorno che si svolgerà a Firenze. Per tutta la partita odierna la squadra jugoslava ha dominato il gioco, ma non è riuscita a segnare a causa della perfetta efficienza della difesa fiorentina.

Per tutti i 90 minuti di gioco gli italiani si sono mantenuti sulla difensiva, sferrando di tanto in tanto attacchi improvvisi contro la rete avversaria. Essi sono riusciti a registrare il loro gol ad appena tre minuti della fine dell'incontro. L'arbitraggio è stato ottimo da parte del belga Frederic Aisen, il quale era coadiuvato dai connazionali Arthur Blavier e Aloysius Smids in qualità di segnapalle. L'arbitro è riuscito ad evitare il gioco pesante.

La Stella Rossa, nonostante l'evidente svantaggio causato dagli incidenti occorsi a due dei suoi giocatori, ha riuscito a prevalere sia nel primo che nel secondo tempo dell'incontro, ma il suo reparto attaccante non è riuscito a superare la barriera difensiva della squadra ospite. Al 9' la Fiorentina ha avuto la sua prima possibilità di segnare ma la mezz'ala sinistra Montuori ha avuto un ritardo un pallone passato in modo preciso dall'ala destra Julinho.

Gli jugoslavi, consci dell'importanza dell'incontro, erano piuttosto nervosi mentre i giocatori della Fiorentina hanno giocato calmi con lo scopo evidente di conseguire un pareggio. Gli spettatori hanno sostenuto a gran voce i giocatori della Stella Rossa protestando e più riprese contro il gioco della difesa fiorentina, considerato pesante.

La partita si è svolta su terreno secco e con cielo sereno. Spirava un vento di media intensità che nella prima parte dell'incontro ha favorito gli jugoslavi e nella seconda la Fiorentina. Verso la fine sono apparse nel cielo alcune nubi ed il vento ha cresciuto la sua intensità.

I giocatori jugoslavi, per gran parte dell'incontro, sono riusciti a mantenere la palla nella metà campo avversaria. Ma dopo la prima mezz'ora del secondo tempo i giocatori italiani si sono resi conto della possibilità di sconfiggere la squadra avversaria, priva di un uomo ed ormai esausta, ed hanno quindi lanciato una serie di attacchi che hanno fruttato l'unico gol dell'incontro, realizzato, come abbiamo detto, a tre minuti dalla fine.

Le squadre sono scese in campo nelle seguenti formazioni: FIorentina: Sarti; Magnini, Cervato; Chiappella, Orzan, Segato, Julinho, Gratton, Virgili, Montuori e Prini. STella Rossa: Krivokuca; Popovic, Zekovic; Mitic, Spajic, Tasic; Sekularac, Toplak, Ockic, Kostic e Rudinski.

La stampa jugoslava deplorea questa sera la sconfitta della «Stella Rossa» ma ha parole di lode per la Fiorentina. Il giornale «Politika» scrive che gli ospiti si sono mostrati «degni mezzini». «Ogni loro movimento», prosegue il giornale, «denota nei giocatori italiani una padronanza perfetta del gioco».

Della «Stella Rossa» il giornale afferma che essa ha giocato una delle peggiori partite della sua storia. Per il giornale la Fiorentina è una delle migliori squadre di Europa, ma aggiunge che essa può essere sconfitta.

Il «Borba» scrive che la Fiorentina, anche se non ha dato quando si attendeva, ha dimostrato di essere una solida compagine che sa quello che vuole. Il giornale afferma che tanto i due terzi quanto i giocatori Chiappella, Virgili e Gratton, si sono rivelati come i migliori in campo. Circa l'incidente occorso a Toplak, il giornale scrive che esso ha rappresentato un vantaggio per la Fiorentina.

Le condizioni di Toplak sembrano piuttosto gravi. Si teme che l'altro che il campione abbia riportato la frattura del cranio. In proposito «Politika» scrive che di questo incidente non si può far colpa al terzino italiano.

re 18.000: Zanon (Padova), Comaschi (Napoli), Mialich (Palermo), Sentimenti (Lazio), Carradori (Lazio); di lire 6.000: Firmani (Sampdoria), Benassi (Sampdoria), Eufemi (Lazio), Privatelli (Bologna), Rota (Bologna).

Pravisani e Marconi combatteranno a Bruxelles

Bruxelles, 3. Il pugile belga Jean Sneyers, campione europeo del peso piuma, s'incontrerà il 13 aprile a Roma con l'italiano Aldo Pravisani. Nella stessa riunione pugilistica, il peso medio belga Abel Soudan batisce contro l'italiano Emilio Marconi, campione europeo del welter. Soudan è un duro combattente.

Quello odierno è stato il diciannovesimo incontro fra le Nazionali dei due paesi. L'Olanda ne ha vinto sei, la Germania cinque e sei partite sono terminate alla pari.

Rota squalificato per due giornate

Milano, 3. La Lega professionale della FIGC ha preso i seguenti provvedimenti a carico di società e giocatori: ammenda di lire 60 mila all'Atalanta, di lire 50.000 al Napoli, di lire 45.000 al Bologna, di lire 35.000 al Messina e alla Roma; di lire 25.000 all'Alessandria; di lire 10.000 alla Salernitana, al Prato e al Messina.

Giocatori espulsi: squalificati per due giornate: Rota (Bologna); giocatori non espulsi: Tesconi (Venezia); ammonizioni con diffide: Basiletti, Basiletti (Verona), Foresti (Favara), Cori (Lecco), Braccini (Carabinieri), Nordio (Messina), Braccini (Triestina); ammonizioni: Ballici (Bologna), Mucelli (Lazio), Lovati (Lazio), Sentimenti (Lazio); provvedimenti per proteste nei confronti dell'arbitro, ammenda di lire 10.000.



Halimi portato in trionfo dopo la conquista del titolo del gallo

DOMENICA L'INTER A TRIESTE

Rientrato Olivieri ieri in allenamento

Quale la sua possibilità d'impiego?

Una leggera pioggia e una temperatura piuttosto fresca sono state le condizioni in cui si è svolto l'allenamento della squadra di calcio dell'Inter a Trieste. Il portiere di calcio, Olivieri, è rientrato ieri in allenamento.

Agli ordini di Pastinelli le due squadre si sono sciolte schierate: titolari Mari (portiere della Tergestina), Belloni, Tosco, Paganini, Ferraro, Tullio, Olivieri, Sotgiu, Clemente, Mazzaro, Petris, Squadrà allenatori: Bandini, Cortellini, Demegna, o n e t r i. Bagatini, Fabiani, Bracco, Bassanese, Astolfi, Fornasaro, Sergio.

Sono stati giocati due tempi. Il primo di 40 minuti e il secondo di 25. Nel secondo tempo, molto movimentato, il primo tempo nel corso del quale Bandini si è esibito in brillanti interventi, bloccando e deviando in corner pericolosi e precisi tiri di Clemente, Petris e Mazzaro. Il bravo portiere però non ha potuto impedire l'ingresso di due palloni nella sua porta. Il primo su una azione personale di Petris che, giunto in area con Bandini uscito dal cerchio, ha segnato e Clemente ha segnato e porta vuota e il secondo sempre di Clemente su passaggio di Olivieri. Una

RIUNIONE PUGILISTICA A MILANO

Loi ha sconsigliato Bick campione tedesco

Vittoria per arresto del combattimento durante la decima ripresa - Superiorità schiacciante

Milano, 3. Al Teatro Nazionale di Milano la serata pugilistica internazionale imperniata sul confronto tra il campione d'Europa dei pesi leggeri, Duilio Loi, il campione nazionale tedesco Karl Heinz Bick ha visto il nostro campione vincitore per arresto del combattimento a 242' della 10 ripresa. I pugili accusavano rispettivamente di kg. 63 (Loi) e 62,90 (Bick).

Per Duilio Loi l'incontro è servito per mantenersi in attività al fine di non perdere la brillante forma che aveva fatto registrare nelle ultime prestazioni. Si è visto Loi dare battaglia fino dal primo colpo di pugna e il tedesco come il gatto con il topo. Karl Heinz Bick è un giovane di grande coraggio e di notevole volontà, ma pugilisticamente

crudo: ed ha assorbito anche dei durissimi colpi reagendo rabbiosamente. A 15 secondi dal termine del combattimento, Loi con un preciso montante destro, costringe Bick al tappeto; viene costato fino a otto: il tedesco si rialza ma ormai non è più in condizione di continuare: è sgrugito, e l'arbitro, avvedutamente, pone termine alla lotta.

Il massino Giacomo Bozani di Alghero (kg. 61,900) costringe all'abbandono a 135' della 4. ripresa, il francese Maurice Soudan (kg. 51,200) dopo averlo dominato in velocità fino dall'inizio. L'incontro tra i mediomassimi Luciano Finelli di Sesto San Giovanni (kg. 78) e il tedesco Herbert Sova (kg. 75,200) ha visto i due atleti battersi duramente e alla 6. ripresa il tedesco a terra, si conclude con la meritata vittoria ai punti dell'italiano.

Il pugile Faldori di Grosseto (kg. 83,500) dopo avere sfoggiato una boxe da manuale, costringe alla 4. ripresa il pugile tedesco Werner Buck (kg. 87,700) al tappeto con tre precisi colpi alle mascelle. Buck si rialza e si chiude in guardia; l'arbitro arresta il combattimento a 145' della ripresa.

Il massino Giacomo Bozani di Alghero (kg. 61,900) costringe all'abbandono a 135' della 4. ripresa, il francese Maurice Soudan (kg. 51,200) dopo averlo dominato in velocità fino dall'inizio.

L'incontro tra i mediomassimi Luciano Finelli di Sesto San Giovanni (kg. 78) e il tedesco Herbert Sova (kg. 75,200) ha visto i due atleti battersi duramente e alla 6. ripresa il tedesco a terra, si conclude con la meritata vittoria ai punti dell'italiano.

Il pugile Faldori di Grosseto (kg. 83,500) dopo avere sfoggiato una boxe da manuale, costringe alla 4. ripresa il pugile tedesco Werner Buck (kg. 87,700) al tappeto con tre precisi colpi alle mascelle. Buck si rialza e si chiude in guardia; l'arbitro arresta il combattimento a 145' della ripresa.

Il massino Giacomo Bozani di Alghero (kg. 61,900) costringe all'abbandono a 135' della 4. ripresa, il francese Maurice Soudan (kg. 51,200) dopo averlo dominato in velocità fino dall'inizio.

L'incontro tra i mediomassimi Luciano Finelli di Sesto San Giovanni (kg. 78) e il tedesco Herbert Sova (kg. 75,200) ha visto i due atleti battersi duramente e alla 6. ripresa il tedesco a terra, si conclude con la meritata vittoria ai punti dell'italiano.

Il pugile Faldori di Grosseto (kg. 83,500) dopo avere sfoggiato una boxe da manuale, costringe alla 4. ripresa il pugile tedesco Werner Buck (kg. 87,700) al tappeto con tre precisi colpi alle mascelle. Buck si rialza e si chiude in guardia; l'arbitro arresta il combattimento a 145' della ripresa.

Il massino Giacomo Bozani di Alghero (kg. 61,900) costringe all'abbandono a 135' della 4. ripresa, il francese Maurice Soudan (kg. 51,200) dopo averlo dominato in velocità fino dall'inizio.

L'incontro tra i mediomassimi Luciano Finelli di Sesto San Giovanni (kg. 78) e il tedesco Herbert Sova (kg. 75,200) ha visto i due atleti battersi duramente e alla 6. ripresa il tedesco a terra, si conclude con la meritata vittoria ai punti dell'italiano.

Il pugile Faldori di Grosseto (kg. 83,500) dopo avere sfoggiato una boxe da manuale, costringe alla 4. ripresa il pugile tedesco Werner Buck (kg. 87,700) al tappeto con tre precisi colpi alle mascelle. Buck si rialza e si chiude in guardia; l'arbitro arresta il combattimento a 145' della ripresa.

Il massino Giacomo Bozani di Alghero (kg. 61,900) costringe all'abbandono a 135' della 4. ripresa, il francese Maurice Soudan (kg. 51,200) dopo averlo dominato in velocità fino dall'inizio.

L'incontro tra i mediomassimi Luciano Finelli di Sesto San Giovanni (kg. 78) e il tedesco Herbert Sova (kg. 75,200) ha visto i due atleti battersi duramente e alla 6. ripresa il tedesco a terra, si conclude con la meritata vittoria ai punti dell'italiano.

Il pugile Faldori di Grosseto (kg. 83,500) dopo avere sfoggiato una boxe da manuale, costringe alla 4. ripresa il pugile tedesco Werner Buck (kg. 87,700) al tappeto con tre precisi colpi alle mascelle. Buck si rialza e si chiude in guardia; l'arbitro arresta il combattimento a 145' della ripresa.

Il massino Giacomo Bozani di Alghero (kg. 61,900) costringe all'abbandono a 135' della 4. ripresa, il francese Maurice Soudan (kg. 51,200) dopo averlo dominato in velocità fino dall'inizio.

L'incontro tra i mediomassimi Luciano Finelli di Sesto San Giovanni (kg. 78) e il tedesco Herbert Sova (kg. 75,200) ha visto i due atleti battersi duramente e alla 6. ripresa il tedesco a terra, si conclude con la meritata vittoria ai punti dell'italiano.

Il pugile Faldori di Grosseto (kg. 83,500) dopo avere sfoggiato una boxe da manuale, costringe alla 4. ripresa il pugile tedesco Werner Buck (kg. 87,700) al tappeto con tre precisi colpi alle mascelle. Buck si rialza e si chiude in guardia; l'arbitro arresta il combattimento a 145' della ripresa.

Il massino Giacomo Bozani di Alghero (kg. 61,900) costringe all'abbandono a 135' della 4. ripresa, il francese Maurice Soudan (kg. 51,200) dopo averlo dominato in velocità fino dall'inizio.

L'incontro tra i mediomassimi Luciano Finelli di Sesto San Giovanni (kg. 78) e il tedesco Herbert Sova (kg. 75,200) ha visto i due atleti battersi duramente e alla 6. ripresa il tedesco a terra, si conclude con la meritata vittoria ai punti dell'italiano.

Il pugile Faldori di Grosseto (kg. 83,500) dopo avere sfoggiato una boxe da manuale, costringe alla 4. ripresa il pugile tedesco Werner Buck (kg. 87,700) al tappeto con tre precisi colpi alle mascelle. Buck si rialza e si chiude in guardia; l'arbitro arresta il combattimento a 145' della ripresa.

Il massino Giacomo Bozani di Alghero (kg. 61,900) costringe all'abbandono a 135' della 4. ripresa, il francese Maurice Soudan (kg. 51,200) dopo averlo dominato in velocità fino dall'inizio.

L'incontro tra i mediomassimi Luciano Finelli di Sesto San Giovanni (kg. 78) e il tedesco Herbert Sova (kg. 75,200) ha visto i due atleti battersi duramente e alla 6. ripresa il tedesco a terra, si conclude con la meritata vittoria ai punti dell'italiano.

Il pugile Faldori di Grosseto (kg. 83,500) dopo avere sfoggiato una boxe da manuale, costringe alla 4. ripresa il pugile tedesco Werner Buck (kg. 87,700) al tappeto con tre precisi colpi alle mascelle. Buck si rialza e si chiude in guardia; l'arbitro arresta il combattimento a 145' della ripresa.

Il massino Giacomo Bozani di Alghero (kg. 61,900) costringe all'abbandono a 135' della 4. ripresa, il francese Maurice Soudan (kg. 51,200) dopo averlo dominato in velocità fino dall'inizio.

L'incontro tra i mediomassimi Luciano Finelli di Sesto San Giovanni (kg. 78) e il tedesco Herbert Sova (kg. 75,200) ha visto i due atleti battersi duramente e alla 6. ripresa il tedesco a terra, si conclude con la meritata vittoria ai punti dell'italiano.

Il pugile Faldori di Grosseto (kg. 83,500) dopo avere sfoggiato una boxe da manuale, costringe alla 4. ripresa il pugile tedesco Werner Buck (kg. 87,700) al tappeto con tre precisi colpi alle mascelle. Buck si rialza e si chiude in guardia; l'arbitro arresta il combattimento a 145' della ripresa.

Il massino Giacomo Bozani di Alghero (kg. 61,900) costringe all'abbandono a 135' della 4. ripresa, il francese Maurice Soudan (kg. 51,200) dopo averlo dominato in velocità fino dall'inizio.

L'incontro tra i mediomassimi Luciano Finelli di Sesto San Giovanni (kg. 78) e il tedesco Herbert Sova (kg. 75,200) ha visto i due atleti battersi duramente e alla 6. ripresa il tedesco a terra, si conclude con la meritata vittoria ai punti dell'italiano.

Il pugile Faldori di Grosseto (kg. 83,500) dopo avere sfoggiato una boxe da manuale, costringe alla 4. ripresa il pugile tedesco Werner Buck (kg. 87,700) al tappeto con tre precisi colpi alle mascelle. Buck si rialza e si chiude in guardia; l'arbitro arresta il combattimento a 145' della ripresa.

Il massino Giacomo Bozani di Alghero (kg. 61,900) costringe all'abbandono a 135' della 4. ripresa, il francese Maurice Soudan (kg. 51,200) dopo averlo dominato in velocità fino dall'inizio.

L'incontro tra i mediomassimi Luciano Finelli di Sesto San Giovanni (kg. 78) e il tedesco Herbert Sova (kg. 75,200) ha visto i due atleti battersi duramente e alla 6. ripresa il tedesco a terra, si conclude con la meritata vittoria ai punti dell'italiano.

Il pugile Faldori di Grosseto (kg. 83,500) dopo avere sfoggiato una boxe da manuale, costringe alla 4. ripresa il pugile tedesco Werner Buck (kg. 87,700) al tappeto con tre precisi colpi alle mascelle. Buck si rialza e si chiude in guardia; l'arbitro arresta il combattimento a 145' della ripresa.

Il massino Giacomo Bozani di Alghero (kg. 61,900) costringe all'abbandono a 135' della 4. ripresa, il francese Maurice Soudan (kg. 51,200) dopo averlo dominato in velocità fino dall'inizio.

AVVISI ECONOMICI

(MINIMO 10 PAROLE)
Gli avvisi economici possono essere ordinati presso la Unione Pubblicità Internazionale U. P. I., via S. Felice n. 4, pianoterra, o inviati a mezzo posta, con relativo importo, allo stesso indirizzo. Le offerte debbono, a norma di legge, essere accompagnate (con asseverazione semplice, a non per raccomandata o espressa) e spedite per posta.

LAMPO

Le eventuali lettere o circolari reclamistiche con recapito alle cassette saranno destinate.

B. Rich. pers. servizio L. 25
RAGAZZA per piccola famiglia, cerassi, trattamento ospedaliero. Telefonare 60530.

RAGAZZE friulane, slovene, istriane, brave, 20.000, prestano servizi in ogni giornale, cerassi, Torricella di, Rosa, telefonare 37419.

RAGAZZE stabili prestaservizi alle paghe cerassi. Agenzia L. 25, Casoli 32.

C. Richieste d'impiego L. 10
UFF. di appartamenti, stanzette, cucine, verniciature mobili, officine. Telefonare 21438.

10. ENNE presenza pratica, abili, disponibili, offresi aiuto commessa, cassiera, altro impiego. Telefonare 38820.

CC. Artigianato L. 20
PERMANENTI americane 1200, a caldo 1000 complete. Servizio primo ordine. Salone Trieste, S. Caterina 8, telefonare 43230.

PERMANENTI a freddo, garanzie, 1000. Salone «Marty» Cerduschi 12, I. p., telefonare 43588.

TAPPETI - Riparazioni accurate, puliture, lavature, verniciature, custodie. Casa d'Arte Orientale, Mazzini 5.

D. Offerte d'impiego L. 25
APPRENDISTA pasticceria belga, presenza, anni 16 cerassi. La «Bomboniera», via XX Settembre 3.

APPRENDISTA 15-17 anni cerassi. Rivolgarsi Bar Alzetta, Largo Barriera Vecchia 7.

CALZOLAIO capace per lavorazioni cerassi. Indirizzo UPI 43204 D.

IMPORTANTE Industria italiana cerca per Trieste provvista impiegata, datilografabile, praticissima, paghe contribuite. Referenziale, Cassella n. 11285 D.

LAVORANTE seria uomo cerassi solo pomeriggio. Rossetti n. 11.

PARRUCCHIERA capace, per signorile, pianta stabile. PARRUCCHIERA 9792.

PARRUCCHIERA pratica cerassi. Salone Sponza, Via Negrelli 28, tel. 44977.

PARRUCCHIERA mezza lavante, brava, onestissima, manovre cerassi. Hermet 1.

Comunicato ufficiale della FIGC Venezia Giulia
Comunicato del Comitato giuliano della FIGC. Squalifica per una giornata per infamia azione di violenza nei confronti di un avversario: Longo (Zugliano). Sospesi ad effetto, in attesa di ulteriori accertamenti: Gobatto, Mattacch, Girardi (S. Marco), Spontoni, Cecchi, Fano (Rovigo). Ammonizione per contegno scorretto: Caverzan (Gradese), Comisso (Edera), Toffo (Auron Port), Masolin (Tria), Borichese (Marano). Giocatori non espulsi dal campo: Squalifica per una giornata per offesa all'arbitro: Canazza (Emona). Ammonizione per proteste: Balasin (S. Maria).

In base ai documenti ufficiali si stabiliscono i seguenti provvedimenti disciplinari a carico di Società per comportamento scorretto dei propri sostenitori: multa di lire 5000: Romans (in campo avversario). Ammonizione: Tullio (S. Giovanni) e Spini dal campo. Squalifica fino al 30.6.1957 per comportamento scorretto nei confronti del proprio avversario: Veleni (Romano). Squalifica per due giornate per azione di violenza nei confronti di un avversario: Giacomello (Spilimbergo), Bolan (Romano), Ellero (Morsano), Paravano (Sassano), Tenente (Cremas).

Calcio minore

sui campi triestini

Orari e campi delle gare del 7 aprile 1957.
Campionato di Promozione: San Giovanni-Fortitudo, campo S. Giovanni ore 15.30; Mugeara-Libertas, campo S. Giovanni ore 15.30; Libertas-Fuicelle, c. via Pavia ore 15.30.

Campionato di 1. Divisione: Audace-Accia, c. Lo Maggio ore 13; Portuale-Aurora, c. Lo Maggio ore 15.30; Juventus-San Giulio, campo S. Giovanni ore 15.30; Tergestina-Aquila, c. Lo Maggio ore 15.30; Cava Romana-Asperia, c. Aurisina ore 15.30; San Giovanni-Cremas, c. Fontana ore 15.30.

Coppa Combattenti: Tergestina-A. San Giovanni, c. S. Giovanni ore 10; Cava Romana-A. Cantieri ore 10.15; Audace-Asperia, c. Cantieri ore 13; Tergestina-C. Fontana, c. S. Giovanni ore 15.30; S. Giovanni-S. Maria, c. S. Giovanni ore 13; Edera-A. Tergestina, c. S. Giovanni ore 15.30; S. Giovanni-A. Tergestina, c. S. Giovanni ore 14.10; Fontana-A. Libertas, c. Fontana ore 14; Aquila-Triestina, c. Orlino ore 10; Mugeara-Edera, c. Mugeara ore 14; Cremas-Fontana, c. Fontana ore 14.15; Romanese-Tergestina, c. Cantieri ore 14.30.

Il passaggio a livello custodito rappresenta una utile protezione per la circolazione, così come il denficio Chlorodont al fluoro garantisce una sicura protezione contro l'attacco della carie. Denti bianchissimi perché sanissimi, i denti al Chlorodont.

ELIPI

aperitivo

moderatamente
alcolico

36 erbe salutari

PILLA

PERSONA capace ramo confettioni cerassi. Telefonare 42822.

G. Istruzione L. 25
A.A.A.A. RIPETIZIONI scolastiche, particolarmente matematiche e latino. Dattilografia - Stenografia - Contabilità - Inglese. Medie, Avviamento, Istruzione, Liceo. Istituto Enekei, fondato nel 1919, via Babbini 22, tel. 38800. A. Montalozzi, Bozic 10, tel. 3065.

INGLESE tedesco ottima pronuncia, lezioni ripetizioni da signorine. Telefono 36735.

TEDESCO madrelingua imparabile, abili, insegnante conversazione, prezzi modici. Telefono 91998.

RIPETIZIONI latino matematiche, italiano, tedesco, francese, inglese, compitistica, stenografia. Giulio 29-1.

H. Oggetti smarriti. riv. L. 25
OCCHIALI vista smarriti salvati per S. Marconi. Marzani telefonare 45616.

F. Off. camera e pens. L. 25
CAMERA due letti bagno, soglietta, mensola 10.000 affittata a donne. Ind. UPI 43187 F.

CAMERE 2 comunicanti mobili, affittate ad uso deposito. Chigio 15-1.

CAMERETTA pulita affittata a signorine. Via Machiavelli 7-1, sinistra.

CAMERETTA visto completo 20.000 mensili. Cellini 2-11, sinistra.

CAMERETTA con visto off. Portieria, Duca d'Aosta 11.

MOBILIATA soleggiata (pall.) affittata, escluso donne. Cadorna 25-14, destra.

MOBILIATA centralissima bagno telefono affittata signorile. Ponzichelli 3, portiere.

MOBILIATA soleggiata centralissima telefono affittata. Machiavelli 7-11, sinistra.

MOBILIATA ingresso scale affittata persona perfetta. Times 4-11, Hanes.

STANZA soleggiata accessori, studio professionale, opporre per ambulatorio medico. Opporre studio professionale. Telefonare 46984.

STANZA mobiliata in villa uso bagno telefono presso distinta affittata. Telefonare 36638.

STANZE due vuote affittarsi. Valtia, San Francesco 4 (interno).

APPARTAMENTI nuova costruzione, Trieste, 3 stanze, accessori, affittarsi. Ponzichelli 24.

APPARTAMENTI tri-stanze, accessori (uno in villa), pronta consegna, affittarsi. Albaro da S. Spiridione 6.

APPARTAMENTO modesto Sangiacomo; camera con focolare San Giulio, affittarsi piccolo compenso. Torricella 24.

APPARTAMENTO una due camere servizi cerca affittarsi. Ponzichelli 24.

APPARTAMENTO centrale 3 camere, accessori cerassi. Telefonare ufficio 38385.

APPARTAMENTO 1-3 stanze accessori cerca affittarsi. Ponzichelli 24.

STANZE due vuote affittarsi. Valtia, San Francesco 4 (interno).

benvenuto!

benvenuto!

nella nostra casa

K. 160

Zoppas

140 H.
160 H.
185 H.
220 H.

La più grande industria italiana di apparecchiature per la cucina

Industria ZOPPAS - Conegliano

Nuovo colloquio di Hare col Ministro Fawzi

cevuta dell'importo pagato
per gli avvisi.

un solo olio per tutte le stagioni



Gli avvisi economici vengono pubblicati nella rubrica più corrispondente all'argomen-

to delle inserzioni, minimo 10 parole; la disposizione av-

viene per ordine alfabetico:
per facilitare le ricerche viene modificato eventualmente

il testo in modo da renderne l'evidenza. La U.P.I. ha la facoltà di abbreviare qualche

La U.P.I. non assume re-

sponsabilità per casuali mancate inserzioni, nè per errori di stampa od omissioni. La

responsabilità verso il fisco, il pubblico e i terzi, delle incruzioni eseguite, rimane pie-

Errori di stampa che non pregiudicano l'effetto dell'au-

procedano tenetevi ben av-
viso, non danno diritto a ri-
petizioni gratuite, così pure
errori dipendenti da cattiva

La pubblicazione di ogni

avviso è subordinata all'approvazione del giornale che si riserva insindacabile diritto.

Non si ammette la sospen-


Il servizio delle cassette è

Stoposto alle norme del regolamento delle Poste.

I reclami possono essere presi in considerazione solo dietro presentazione della ri-

cevuta dell'importo pagato
per gli avvisi.

1990



0610

ADIP

SPECIAL

NERCOL

ENERGO



...O-STATO
elle per metri

1990

10

100

ioni

Form

1890